



VON DER MUSIKALISCHEN FRÜHERZIEHUNG INS MUSIKUM

Wie der Übergang vom spielerischen Musizieren zum
Instrumentalunterricht in einer Musikschule gelingen kann

Trachtenmusikkapelle Zederhaus

Laufende Projekte seit 2009

MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG (MFE)

- ▶ Für Kinder von 5-10 Jahren
- ▶ Musikalische Frühförderung durch
 - ▶ Singen
 - ▶ Tanzen
 - ▶ Musizieren auf Instrumenten
 - ▶ Erstes Notenlesen (Flötenunterricht)
- ▶ Jährlich ca. 20 Kinder aus Kindergarten
- ▶ Auftrittsmöglichkeiten durch TMK

JUGENDBLASORCHESTER (JBO)

„Die jungen Riedingtaler“

- ▶ Alle Jugendlichen, die in Ausbildung eines Blasinstrumentes sind
- ▶ Ca. 15 Kinder mit 1-4 Ausbildungsjahren
- ▶ Auftrittsmöglichkeiten über TMK
 - ▶ 1-2x jährlich
- ▶ Gesellschaftliches Treffen im Sommer


Projekt seit Schuljahr 2015/2016:

„Von der musikalischen Früherziehung ins Musikum“

- ▶ Durchgeführt in 3. + 4. Schulstufe der Naturparkvolksschule (NPVS) Zederhaus
 - ▶ 2 Besuche während Schulzeit
 - ▶ Elterninformationen begleitend dazu
 - ▶ Tag der offenen Tür als „Projektabschluss“

- ▶ Ergebnis sehr erfolgreich:
 - ▶ 3x Trompete
 - ▶ 1x Horn
 - ▶ 2x Tenorhorn
 - ▶ 1x Schlagzeug
 - ▶ 1x Klarinette

Nach Erfolgserlebnis im
ersten Jahr wurde das
Projekt auch im Jahr
2016/2017 weitergeführt



Wie kann das „Loch“ Kindergarten- Volksschule geschlossen werden???

Ausgangsfragestellung des Projektes

Ziel: Möglichst viele Kinder der Naturparkvolksschule für ein (Blech)Blasinstrument begeistern

Immer noch „Blechblasinstrumentennachwuchsmangel“ aber trotzdem
auch andere Instrumente (v.a. Klarinette) vorstellen!

1. Schritt: MFE im Kindergarten weiterführen- Motivation der jungen Kinder nützen



2. Schritt: Kindern der 3. und 4. Klasse der Naturparkvolksschule Zederhaus Blasmusik durch Besuche von und mit Mitgliedern der TMK näherbringen

- ▶ Vorstellen des Probelokals und der Blechblasinstrumente durch Musikkollegen (Stationenbetrieb)



► Aktivitätsstunden zu „Tracht“ und „Instrumente“



3.Schritt: Eltern miteinbeziehen und musikalisches Wissen vertiefen

► Elterninfo



gegr. 1895
5584 Zederhaus 25
www.tmk-zederhaus.at
tmk@zederhaus.at
ZVR: 578696362

Liebe Eltern der 4.Klasse der Naturparkvolksschule Zederhaus!

Wir, Elisabeth Bauer, Julia Gfrerer und Melanie Kocher, sind Mitglieder der Trachtenmusikkapelle Zederhaus und möchten auch dieses Jahr wieder unser Projekt vom letzten Jahr mit euren Kindern vertiefen. Dazu besuchen wir die Kinder während der Unterrichtszeiten in der Naturparkvolksschule Zederhaus, um mit ihnen ein neues, schwierigeres Projektheft zu erarbeiten.

In diesem Schreiben möchten wir euch über die Inhalte unseres Projektes informieren:

- Informationen über die Tracht und Allgemeines über die TMK Zederhaus wiederholen und selbst benennen können
- Instrumentenvorstellung mit Mitgliedern der TMK Zederhaus
- Grundbegriffe der Blasmusik durch ein Brettspiel kennenlernen
- Festigen und Vertiefen der Inhalte durch eigenständiges Bearbeiten des Projektheftes

Wir bitten euch, uns durch eine gemeinsame Nachbearbeitung mit euren Kindern nach unseren Besuchen zu unterstützen. Um euch dies zu erleichtern, werden die Kinder kleine Aufgaben zum Lösen für zu Hause mitbekommen.

An diesen Tagen besuchen wir die Kinder in der Volksschule:

- FR, 7. April 2017
 - ✓ Instrumentenvorstellung
- MI, 19. April 2017
 - ✓ „Aktionstag“ mit vertiefenden Spielen und Arbeitsblättern

Den Abschluss unseres Projektes bildet wieder der „Tag der offenen Tür“ der TMK im Probelokal. Dazu laden wir euch herzlichst ein mit euren Kindern teilzunehmen und bitten euch folgenden Termin vorzumerken:

FR, 21. April 2017 um 18:00 Uhr TAG DER OFFENEN TÜR

Wir freuen uns darauf, unser Projekt mit einer Überraschung abzuschließen und verbleiben mit musikalischen Grüßen

Elisabeth Bauer

Julia Gfrerer

Melanie Kocher

Aktive Mitarbeit der Kinder durch „PROJEKTHEFT“

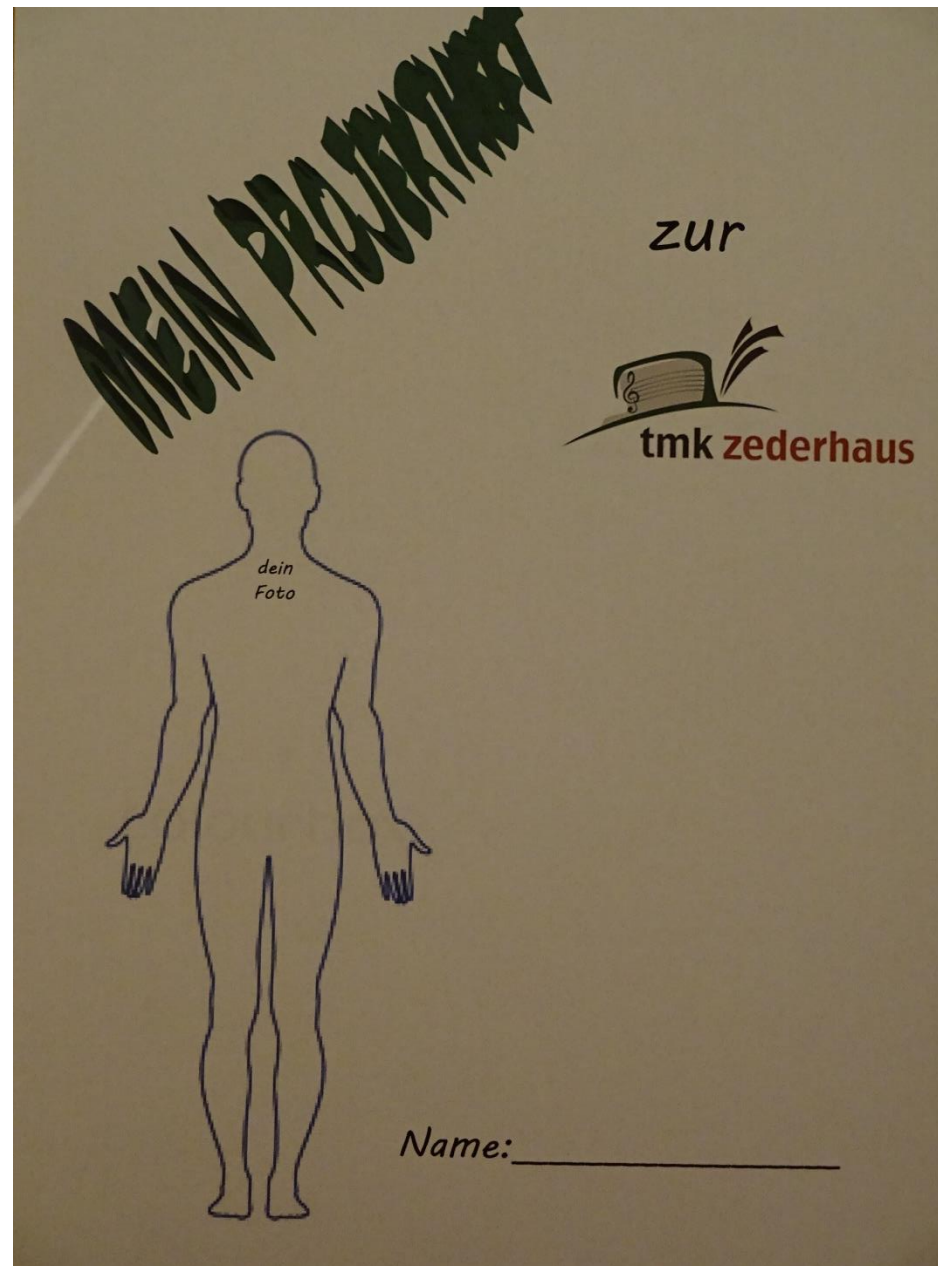
Info zur Tracht der TMK Zederhaus

Info zu Instrumenten einer Blasmusikkapelle

Arbeitsblätter zu vorgestellten Instrumenten

Seiten für Spiel und Spaß

Erarbeitung eines 2. Projektheftes für Kinder der 4. Klasse (durften letztes Jahr schon am Projekt teilnehmen)



Arbeitsblatt Horn 

Fülle den Steckbrief zu diesem Instrument aus:

Name: _____
 Gruppe der: _____
 Material: _____

Ordne die Begriffe des Instrumentes richtig zu:



Drehventil	Daumenhaken
Klappen	Stützen für kleinen Finger
Stimmzug	Schallbecher/Schalltrichter
	Mundstück

ARBEITSBLATT TRACHT



und

Ordne folgende Begriffe richtig zu und schreibe den Mundartnamen (auf Zederbauerisch) und die richtige Farbe dazu:

Stutzen	Trachtenschuhe
Hemd	Hus
Gamsbart	
Lederhose	Mascherl
Jacke	Weste/Oilet

N° 103.100 Arbeitsblatt 

WORTSUCHE

30 Musikinstrumente



Findest du die folgenden Instrumente?

AKKORDEON	FAGOTT	KLARINETTE	RATSCH
BANJO	GEIGE	KLAVIER	SAXOPHON
BECKEN	GITARRE	MUNDHARMONIKA	TAMBURIN
BLOCKFLÖTE	GLOCKENSPIEL	ORGEL	TRIANGEL
CELLO	HARFE	PANFLÖTE	TROMMEL
DREHORGEL			TROMPETE
DUDELSACK			TUBA
SCHLAGZEUG			WALDHORN
FLÖTE			XYLOPHON
FLÜGELHORN			ZITHER




Die Lösung und 1000-ende weitere Arbeitsblätter zum gratis Download: www.aduis.com. Schauen Sie rein.

Ordne zu und/ oder male aus:

- Querflöte
- Klarinette
- Saxophon
- Trompete
- Horn
- Tenorhorn
- Bass/ Tuba
- Posaune

Kreise dein Lieblingsinstrument ein:



Beispielseiten aus
Projektheft

4. Schritt: Projektabschluss beim „Tag der offenen Tür“

- ▶ Kinder, die gerade in Ausbildung eines Blechblasinstrumentes sind, in den Vordergrund stellen: VORSPIELSTUNDE



► Urkundenübergabe



► Ausprobieren der Instrumente in Begleitung der Eltern



5. Schritt: Eltern interessierterer Kinder kontaktieren und über weitere Vorgehensweise informieren

► Übersicht der musikalischen Ausbildung



Der Weg zur Qualifikation

Die Musikausbildung am Musikum erfolgt in mehreren Qualifikationsstufen:

Elementare Musikpädagogik
Eignungsberatung > Aufnahme

Unterstufe | 4 Jahre
1. Übertrittsprüfung

Mittelstufe | 4 Jahre
2. Übertrittsprüfung bzw. Abschlussprüfung 1. Studienabschnitt

Oberstufe | 4 Jahre
Abschlussprüfung 2. Studienabschnitt

Berufsvorbereitung
Die Ausbildung am Musikum geht weit über eine bloße Freizeitgestaltung hinaus: Mit einer Ausbildung am Musikum werden interessierte SchülerInnen bestens auf eine berufliche Ausbildung an Musikuniversitäten, Konservatorien und sonstigen musikalischen Bildungseinrichtungen vorbereitet – und können so eine professionelle künstlerische und/oder pädagogische Laufbahn einschlagen.

Förderung besonderer Leistungen
Über die „normale“ Ausbildung hinaus fördert das Musikum auch besondere Leistungen von Kindern und Jugendlichen im Land Salzburg und hat dazu den Lehrgang „Musikum PLUS“ geschaffen. Damit gewährleisten wir eine bestmögliche Entfaltung des künstlerischen Potentials und schaffen einen fließenden Übergang zu den nachgeordneten berufsbildenden Institutionen. Gefördert werden PreisträgerInnen von Prima la musica. Für SchülerInnen, deren Instrument im jeweiligen Jahr nicht bei Prima la musica angeboten wird, gibt es die Möglichkeit, ein Musikum-internes Auswahlspiel auf dem Niveau von Prima la musica zu absolvieren.


Bildungs- und Kulturnetzwerk
Durch unsere Kontakte zu den anderen Kultur- und Bildungsinstitutionen sowie zu den KünstlerInnen und SchülerInnen schaffen wir die Voraussetzungen für ein gut funktionierendes Bildungs- und Kulturnetzwerk im Land Salzburg – und über seine Grenzen hinaus. SchülerInnen des Musikum Salzburg haben einen optimalen Zugang zu den Mitgliedern dieses Netzwerks und können daher die Qualität ihrer Ausbildung über zahlreiche zusätzliche Bildungsmöglichkeiten steigern.

Deine Anmeldung




MO, 15.5.2017
DI, 16.5.2017
MI, 17.5.2017

jeweils 17:00 – 19:00 im
Haus der Bürgermusik in St. Michal

Eignungsberatung: SA, 20.5.2017
Weitere Infos im Internet unter: www.musikum-salzburg.at



Jugendarbeit

- 1. musikalische Früherziehung**
Bei der musikalischen Früherziehung lernen die Kinder bereits im frühen Alter den Bezug zur Musik kennen.
Dieses Angebot bieten wir für Kinder im Kindergarten bzw. in der Volksschule.
- 2. Instrumental-ausbildung**
Wir begleiten musikinteressierte Kinder am Weg in die Musikschule und versuchen sie bestmöglich zu unterstützen.
Im Laufe dieser Instrumental-ausbildung stellt man sich natürlich auch Leistungsüberprüfungen.
- 3. Jugendblasorchester**
Im Jugendblasorchester lernt man das notwendige „Know How“ für das Zusammenspielen in einem Orchester. Es ist eine ganz besondere Erfahrung, nicht mehr alleine, sondern mit anderen gemeinsam zu musizieren.
- 4. Die TMK**
Der Eintritt in die Musikkapelle ist natürlich für einen Jungmusikanten ein ganz besonderer Schritt. Außer der musikalischen Leistung, steht auch die Kameradschaftspflege und die Einbindung in einen neuen Verein an vorderster Stelle.

KONTAKT:
Jugendreferentin: Elisabeth Bauer

Ergebnis

Ausbildungsbeginn Schuljahr 2017/2018

- ▶ 1x Klarinette
- ▶ 1x Saxophon
- ▶ 1x Trompete
- ▶ 1x Schlagzeug

„Die Musik aber ist der wichtigste Teil der
Erziehung: Rhythmen und Töne dringen am
Tiefsten in die Seele und erschüttern sie am
Gewaltigsten“ (Platon)