

OSTERREICHISCHE
MUSIK
JUGEND

MEIN NAME:

MEINE
MUSIK
FREUNDE

Liebe Pädagoginnen und Pädagogen, liebe Eltern!

Musik ist nicht nur Nahrung für die Seele, Musik ist auch Nahrung für Herz und Hirn. Findet das Musizieren in einer Gemeinschaft statt, so schult diese Betätigung zudem auch die soziale Kompetenz. Der erste Weg zur Musik führt über das Erlernen eines Musikinstruments. Oft fällt aber die Entscheidung relativ schwer, welches am besten gefällt, für welche Instrumente überhaupt Lehrpersonen zur Verfügung stehen oder in welcher Weise man Unterricht erhalten kann.

Mit diesem Heft soll ein erster spielerischer und intuitiver Zugang zur Welt der Musikinstrumente eröffnet werden. Es werden der Reihe nach alle (in Österreich gängigen) Instrumente vorgestellt. Des Weiteren ist jede Seite mit einer kleiner Rätsel-, Spiel- oder Malaufgabe versehen. Ob in der Volksschule, in der Musikschule, im Musikverein oder zu Hause – dieses Heft findet überall seine Verwendung. Über die angegebenen QR-Codes erhält man weitere Informationen über die Instrumente bzw. auch pädagogische Hilfestellung zur Verwendung am Smartphone oder Tablet.

Sollte nach Verwendung dieses Heftes das Interesse fürs Musizieren so richtig geweckt werden sein, so führt der nächste Weg in die Musikschule in der Umgebung oder zur ortsansässigen Musikkapelle. Dann steht dem Erlernen eines Musikinstruments nichts mehr im Wege.

Über den Herausgeber:

Die Österreichische Blasmusikjugend (ÖBJ) ist eine österreichweit anerkannte Jugendorganisation, die über 80.000 Mitglieder umfasst und vom Bund gefördert wird. Ein besonderes Anliegen ist es diesem Verband, alle jungen Musiktalente sowohl musikalisch-künstlerisch, pädagogisch als auch organisatorisch zu unterstützen. Als neuen Schwerpunkt hat sich die ÖBJ den Bereich Musikvermittlung gesetzt. Dieser zielt darauf ab, Kinder und Jugendliche, für die Beschäftigung mit Musik über einen lebendigen Zugang mit allen Sinnen zu begeistern.



Mag. Andreas Schaffer
Bundesjugendreferent der Österreichischen Blasmusikjugend



Hier geht es zu weiterführenden Informationen zur Verwendung dieses Hefts.

 Bundeskanzleramt

 **YAMAHA**
Make Waves

VDHM.at
ÖBJ Partner seit über 10 Jahren!

2. Auflage 2022
Konzept und Illustrationen:
Rupert Hörbst, www.hoerbst.net
© Illustrationen: Rupert Hörbst 2021
Mag.® Kathrin Fraiß MA BA
Bundesjugendreferent-Stellvertreterin
AG Musikvermittlung der ÖBJ

Österreichische Blasmusikjugend
Hauptplatz 10, 9800 Spittal/Drau
www.blasmusikjugend.at
office@blasmusikjugend.at
ZVR-Zahl: 91064635

Hallo!
Ich bin MUSIK-MAX!
Ich spiele in der Musikkapelle
und werde euch in diesem
Heft ein paar Freunde
vorstellen.



Diese
Freunde sind coole
Musiker - ihr werdet
sehen.



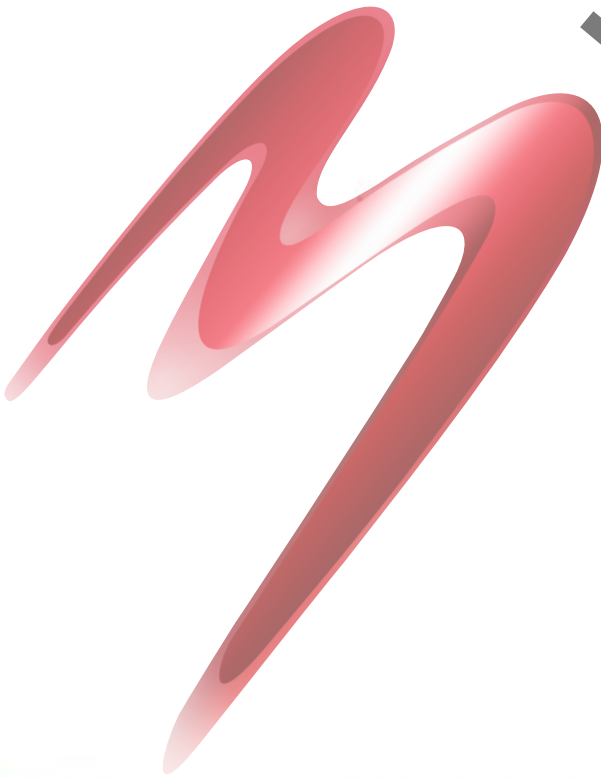
Auch
ein paar Erklärungen
und Aufgaben gibt es für
euch. Also viel Spaß
dabei!



Bei diesem
Zeichen gibt es etwas
zu tun: anmalen, ein Rätsel
lösen,...



Hier würde ich
gern bunte Kleider
haben. Kannst du mir
diese anmalen?



MUSIK MAX

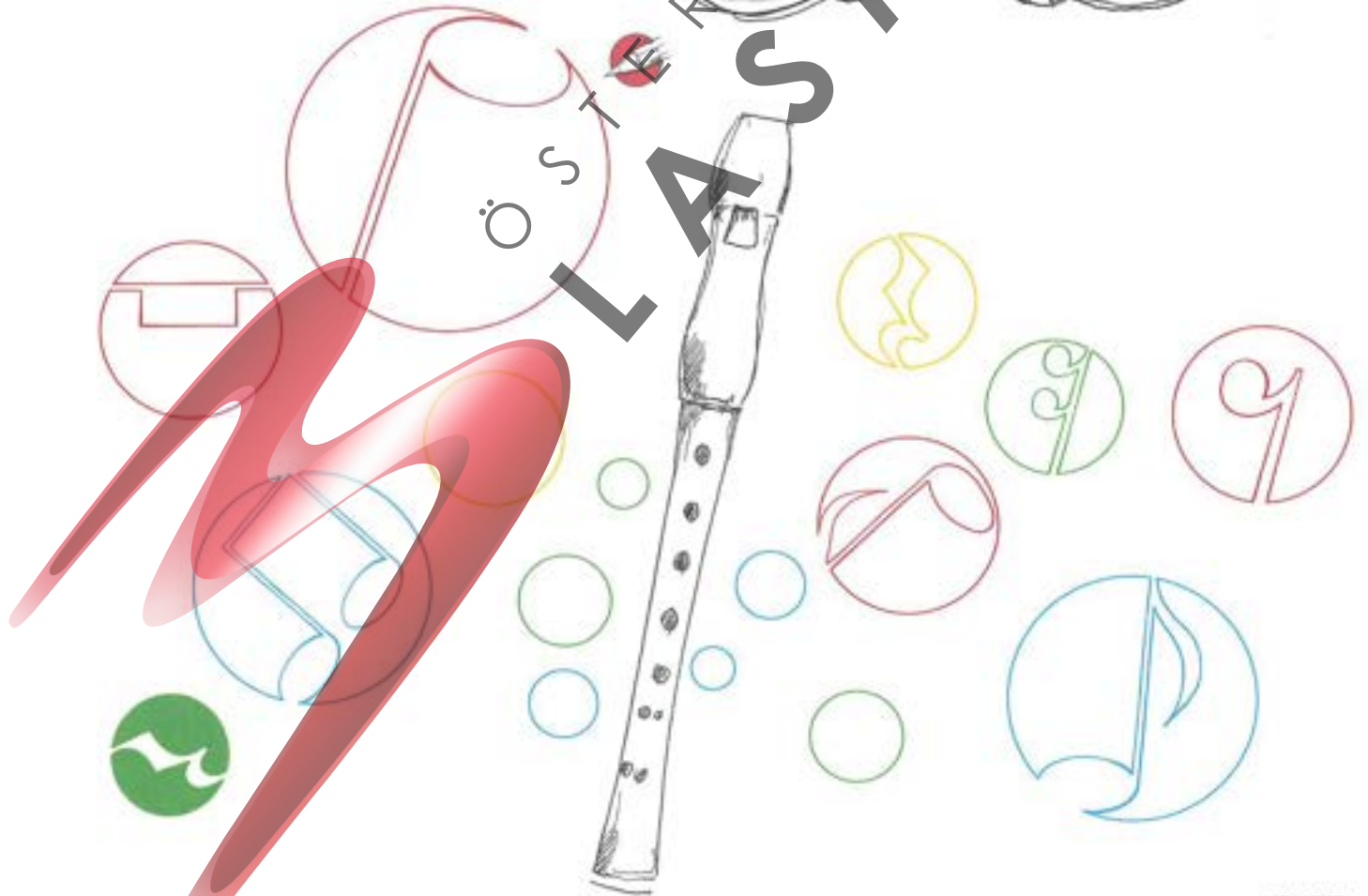
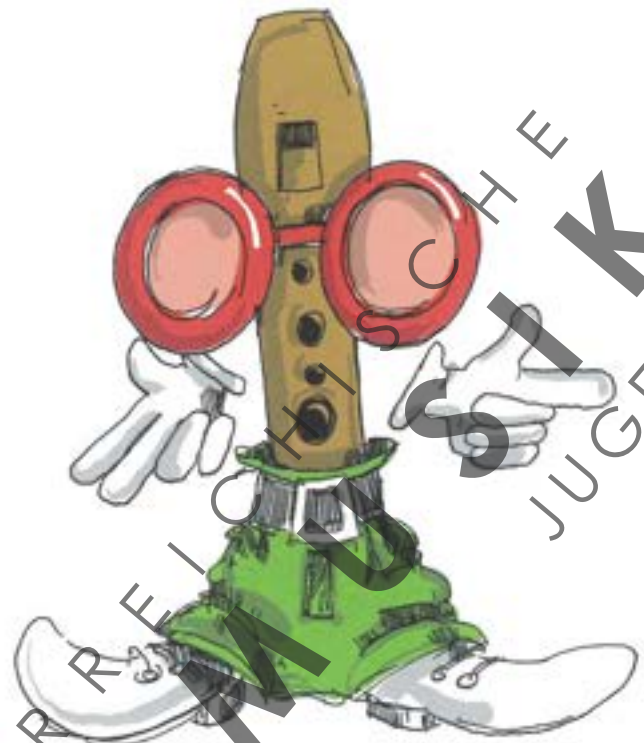


Im ganzen Heft kannst
du die Namen der Instrumente
bunt bemalen.



BLOCKFLÖTE

Darf ich vorstellen:
Meine Freundin
BABSİ-BLOCKFLÖTE!



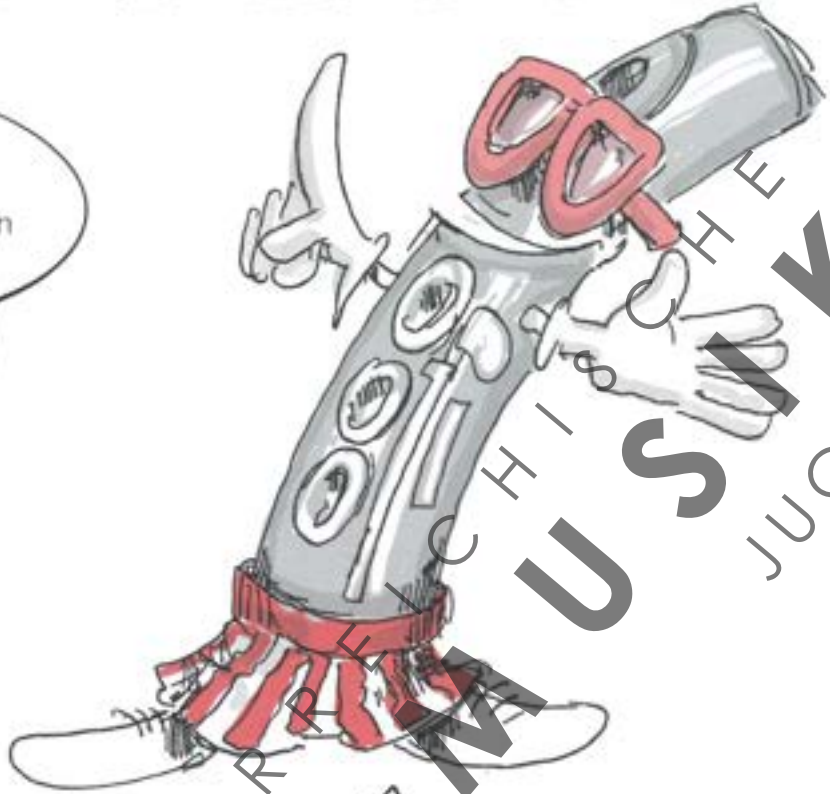
Aus den Löchern der Blockflöte sprudeln die Melodien heraus.
Male die Klangblasen in den passenden Farben an.

Hier kannst du
eine Blockflöte
sehen und hören!

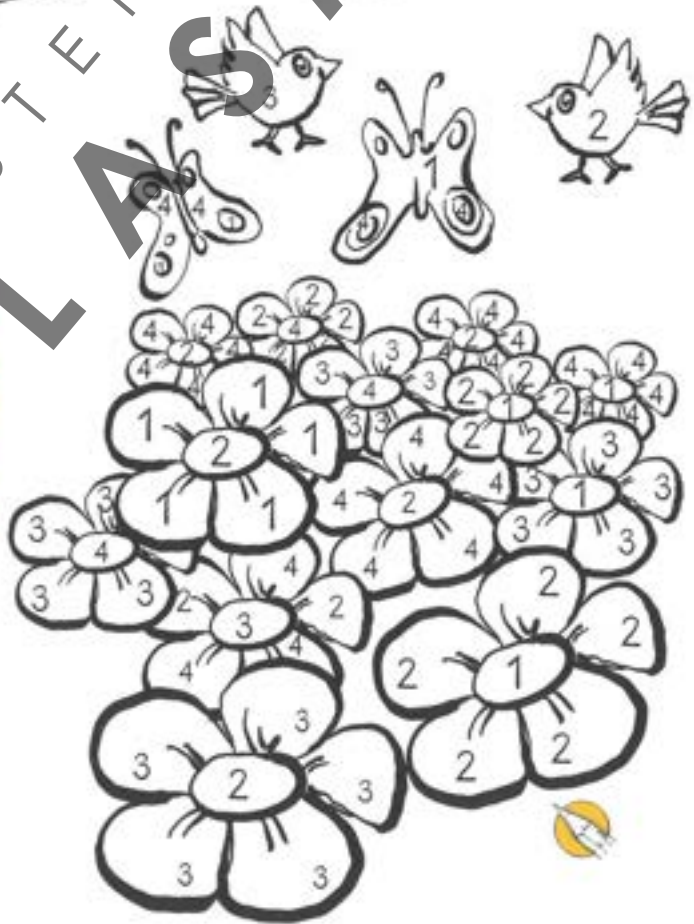
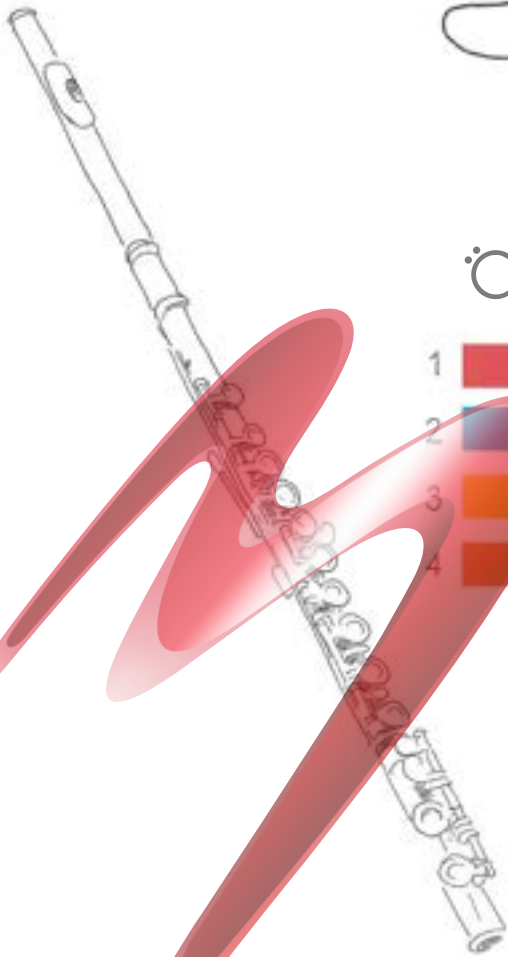


QUERFLÖTE

QUINN-QUERFLÖTE
und
BABSİ-BLOCKFLÖTE
sind verwandt. Auch wenn
sie ganz unterschiedlich
aussehen.

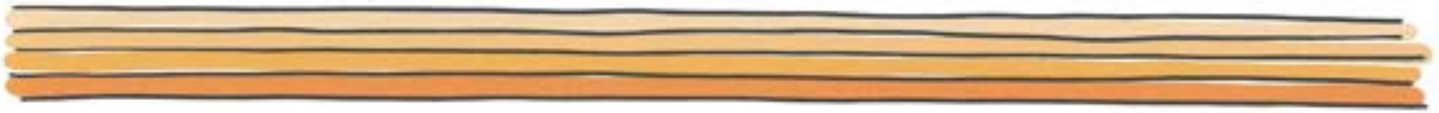


ÖSTERREICHISCHE MUSIK JUGEND



Eine bunte Blumenwiese mit Vögeln und Schmetterlingen kann man im Klang der Flöten hören. Bunt ist diese Blumenwiese noch nicht. Das ist nun deine Aufgabe. Verwende dazu die angegebenen Farben.

Hier kannst du eine Querflöte sehen und hören!



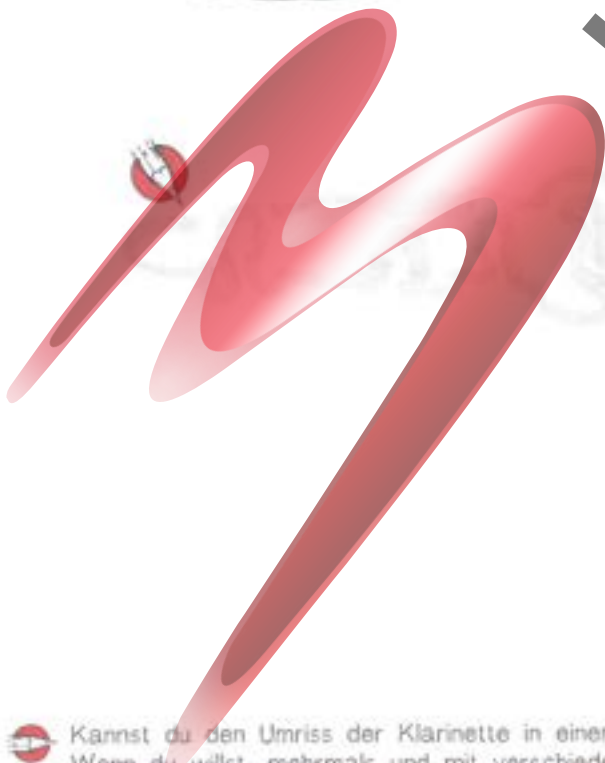
KLARINETTE




KLARA-KLARINETTE
ist ein Holzblasinstrument.



ÖSTERREICHISCHE
JUGEND
MUSIK

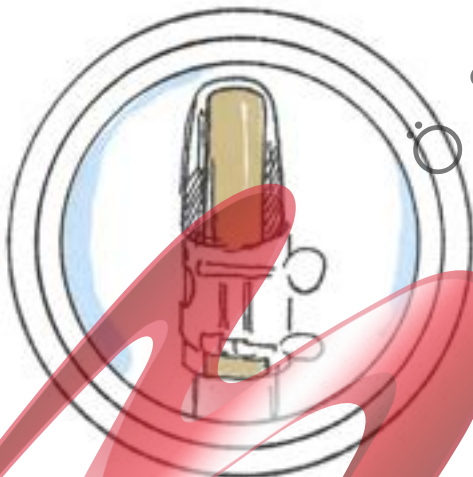
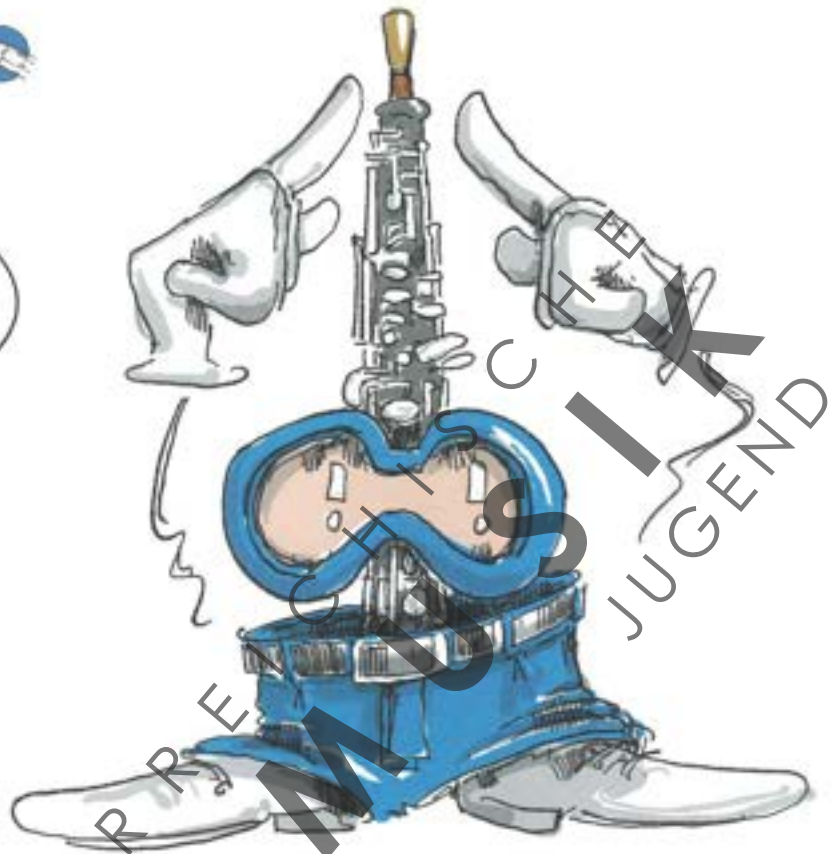


 Kannst du den Umriss der Klarinette in einem Zug nachzeichnen?
Wenn du willst, mehrmals und mit verschiedenen Farben.

Hier kannst du
eine Klarinette
sehen und hören! 

OBOE

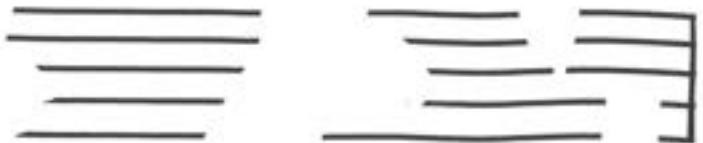
OLIVIA-OBOE sieht KLARA-KLARINETTE sehr ähnlich. Beim Mundstück kann man die beiden aber ganz gut unterscheiden.



Das Mundstück von KLARA-KLARINETTE.



Das Mundstück von OLIVIA-OBOE.

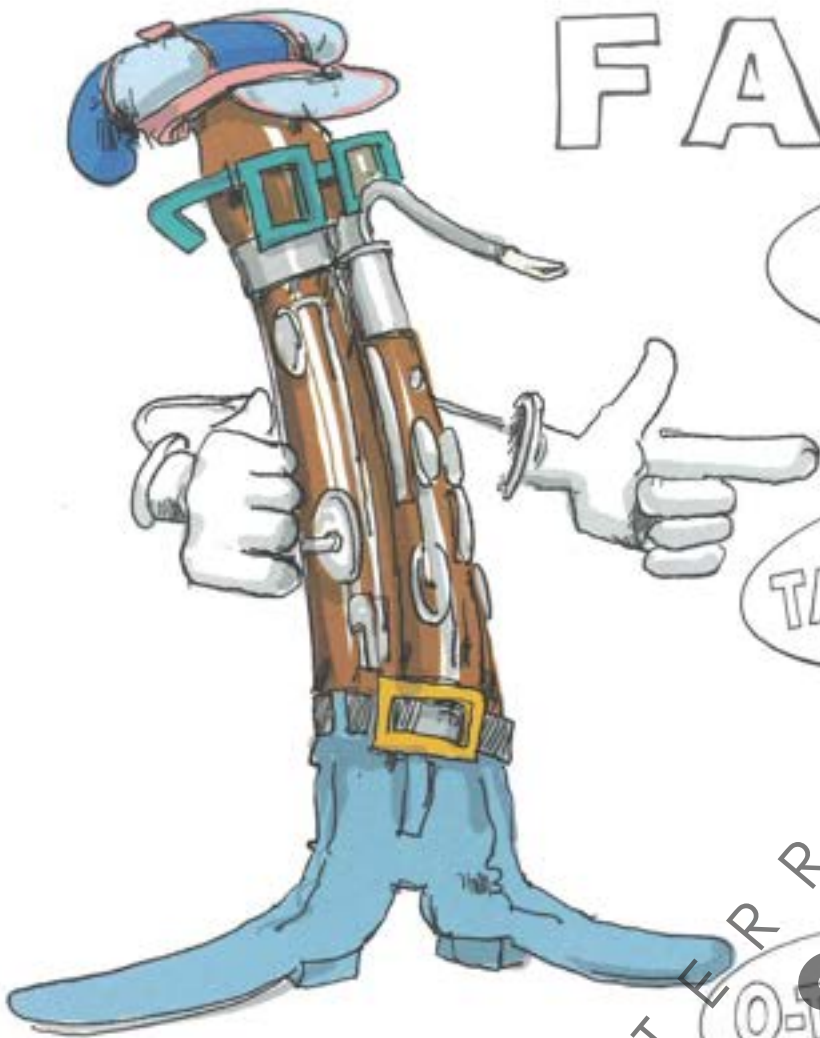


- Bemale die Kreise um die Mundstücke herum, damit du die Unterschiede nicht vergisst.
- Es gibt immer 5 Notenlinien. Manche sind beim Kopieren leider teilweise verschwunden. Bitte repariere dieses Notensystem, ohne ein Lineal zu verwenden!

Hier kannst du eine Oboe sehen und hören!



FAGOTT.



DO DO DO

NONA

TATATOTOTOTO

DO DU DO DU

TOOOOOO

O-TO-O-TO

FABIAN-FAGOTT ist ein großes Holzblasinstrument. Das Mundstück ist so ähnlich wie bei OLIVIA-OBOE. Die Mundstücke haben ein Doppelrohrblatt.



Mit dem Fagott kann man sehr gut die menschliche Stimme nachmachen. Kannst du das Fagott-Gespräch bemalen und nachsprechen?

Hier kannst du ein Fagott sehen und hören!





SAXOPHON

Das Mundstück von SAMUEL-SAXOPHON ist so ähnlich wie das von KLARA-KLARINETTE.

Deshalb gehört SAMUEL-SAXOPHON zu den Holzblasinstrumenten, auch wenn er aus Metall ist.



ÖSTERREICHISCHE
JUGEND
MUSIK

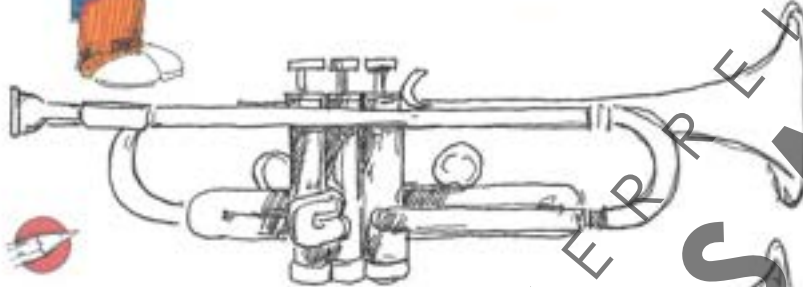
-  Bunt sind die Klänge, die man mit einem Saxophon erzeugen kann. Mache diese Töne/Noten auch bunt!
-  Das Saxophon sollte auch schön golden glänzen! Bitte bemale es auch.

Hier kannst du ein Saxophon sehen und hören!

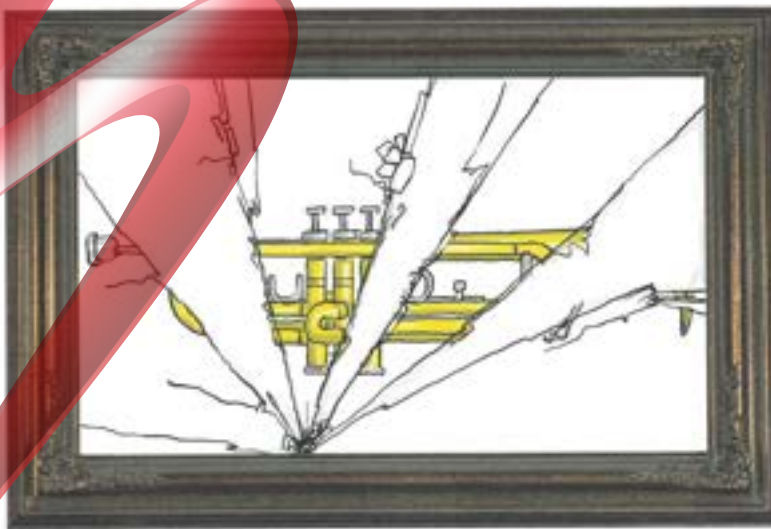
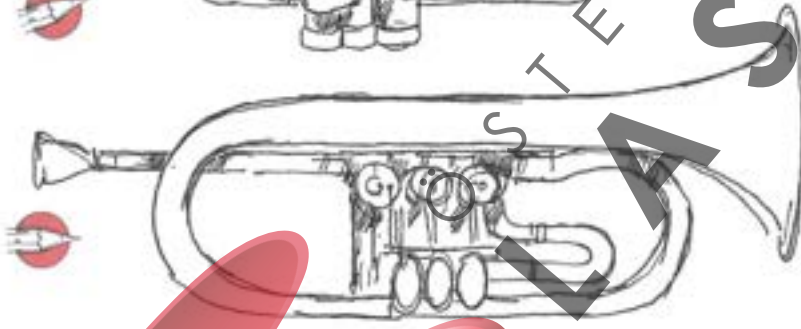




TROMPETE FLÜGELHORN

Das ist meine Freundin
TAMARA-TROMPETE!



FLORIAN-FLÜGELHORN
sieht fast aus wie eine Trompete.
Der Trichter ist etwas
breiter.



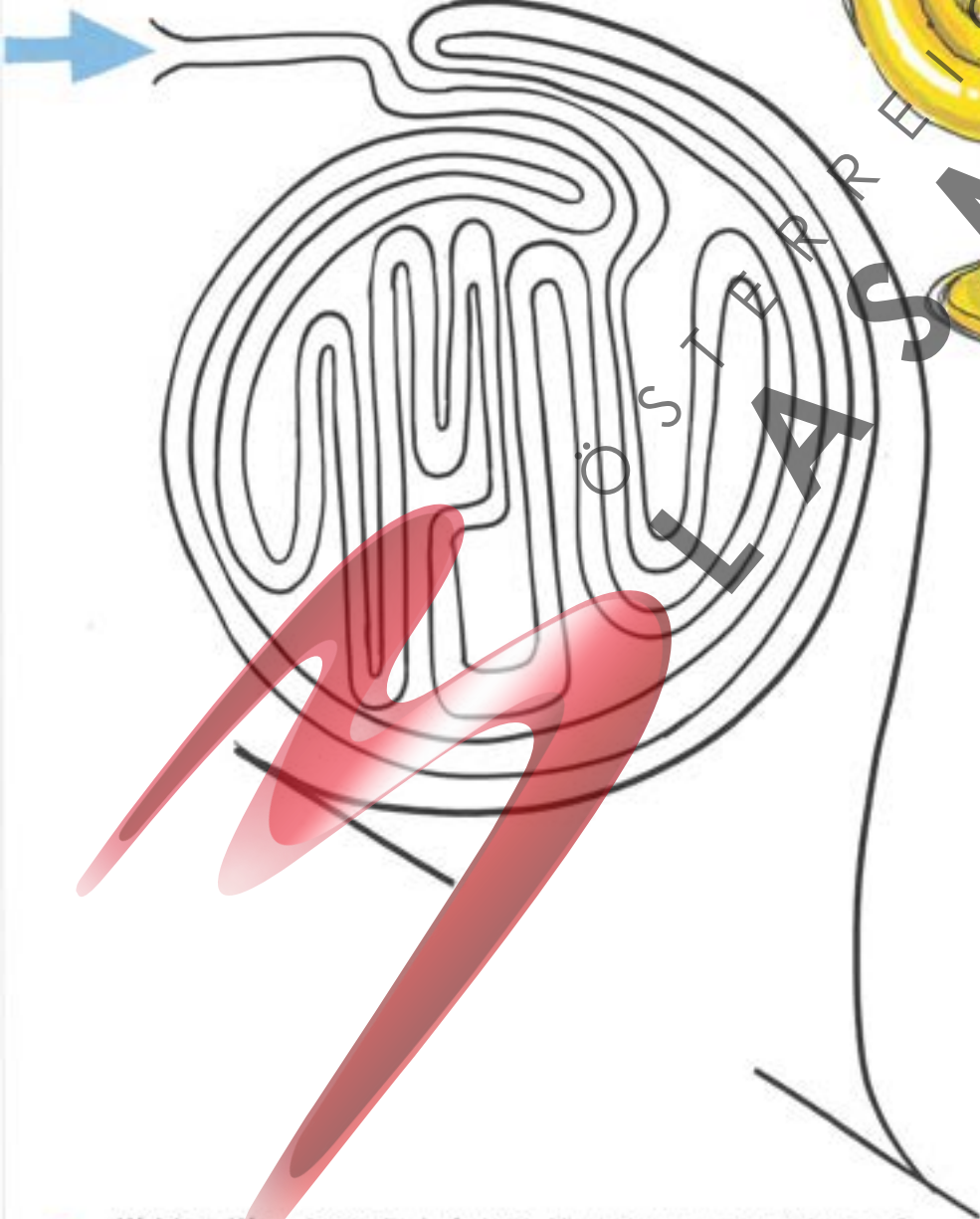
-  Eine Trompete und auch ein Flügelhorn glänzt meist golden. Kannst du diesen Instrumenten auch einen schönen goldenen Glanz geben?
-  Das Bild ist kaputt. Einige Teile von TAMARA-TROMPETE fehlen. Versuche diese zu ergänzen.

Hier kannst du
eine Trompete
sehen und hören!



WALDHORN

HANSI-HORN wird oft als Signalinstrument bei der Jagd verwendet.



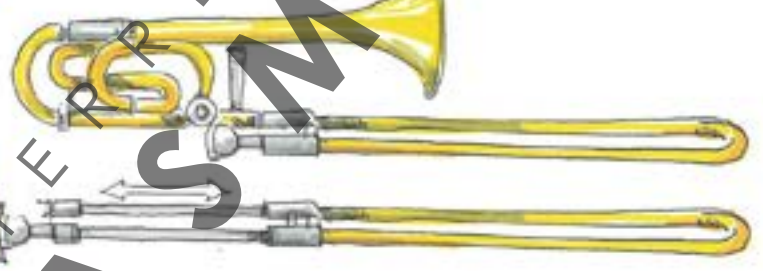
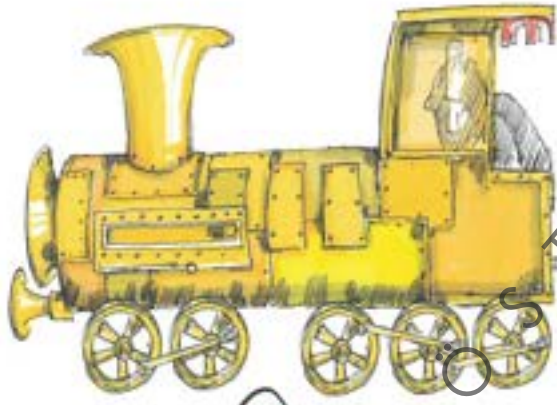
Welchen Weg nimmt die Luft beim Hineinblasen in das Waldhorn?
Zeichne den Weg nach!

Hier kannst du ein Waldhorn sehen und hören!



ZUG POSAUNE

Das ist PAULA-POSAUNE. Eine Posaune hat einen Zug, den man hin und her bewegen kann.



LA SMUSIK JUGEND

VIOLINSCHLÜSSEL

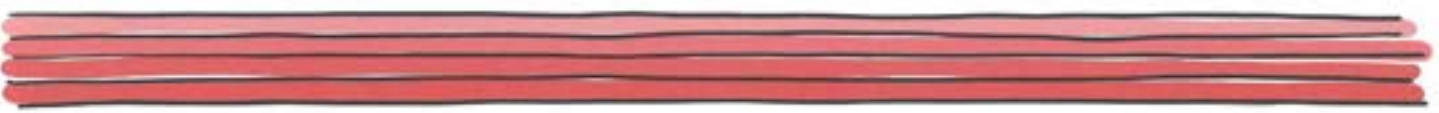


BASSSCHLÜSSEL



Bei den meisten Instrumenten steht am Beginn der Notenzeilen ein VIOLINSCHLÜSSEL. Bei der Posaune ein BASSSCHLÜSSEL. Zeichne die beiden Schlüssel ganz oft nach!

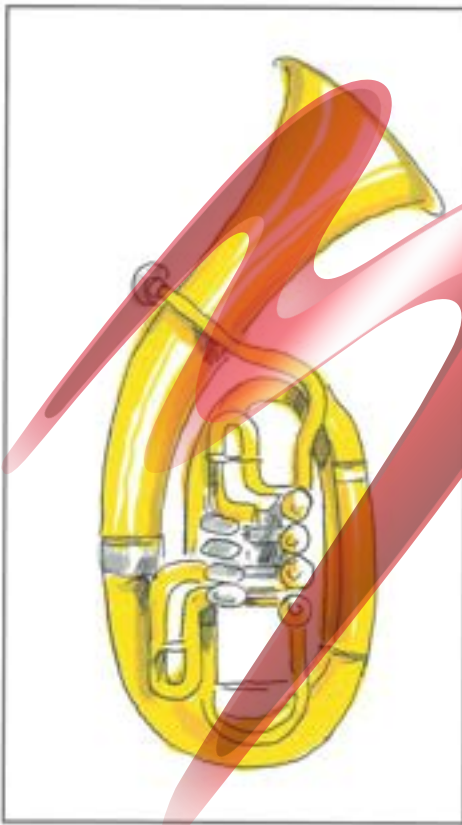
Hier kannst du eine Posaune sehen und hören!



TENORHORN EUPHONIUM

TONI-TENORHORN
klingt fast so wie
PAULA-POSAUNE.

ENZO-EUPHONIUM
ist der Cousin von
TONI.
ENZO hat
andere Ventile als
TONI-TENORHORN.



Beim Kopieren
vom Tenorhorn sind
leider 5 Fehler
passiert. Findest du
diese?



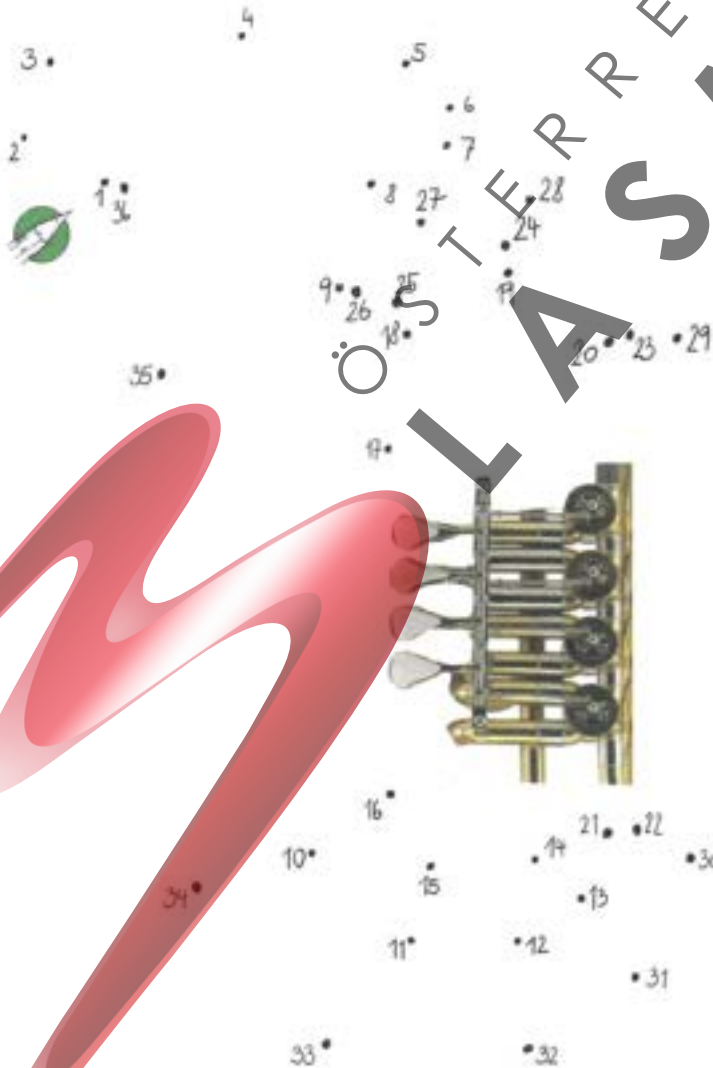
Hier kannst du
ein Tenorhorn
sehen und hören!



TUBA



THEA-TUBA ist das größte Blechblasinstrument! Auch sie möchte cool und bunt sein. Male sie bitte an.



Bemale den Trichter mit gelber Farbe und alles andere ganz bunt.



Verbinde die Ziffern von 1-36 mit geraden Strichen.

Hier kannst du eine Tuba sehen und hören!



SCHLAGWERK

TANJA-TROMMEL
ist ein Schlaginstrument.



Manchmal spielt TANJA
in einer Gruppe von Trommeln.
Man nennt das
DRUM-SET.



- Ein Schlagzeug, wie man es in der Rock- oder Popmusik manchmal sieht, besteht aus vielen Teilen. Das kann manchmal ganz schön laut sein. Bemale es bunt.
- Hier kannst du mit deiner Stimme Schlagzeug spielen. Sprich ‚TA‘ und ‚TI‘ laut und flüstere ‚pst‘ leise.

Hier kannst du
Schlaginstrumente
sehen und hören!



STABSPIELE

XAVER-XYLOPHON ist aus Holz und wird mit Schlägeln gespielt.

GUNDI-GLOCKENSPIEL klingt hell wie Glockchen.

MELANIE-MARIMBA ist ein riittiiiesiges Xylophon.



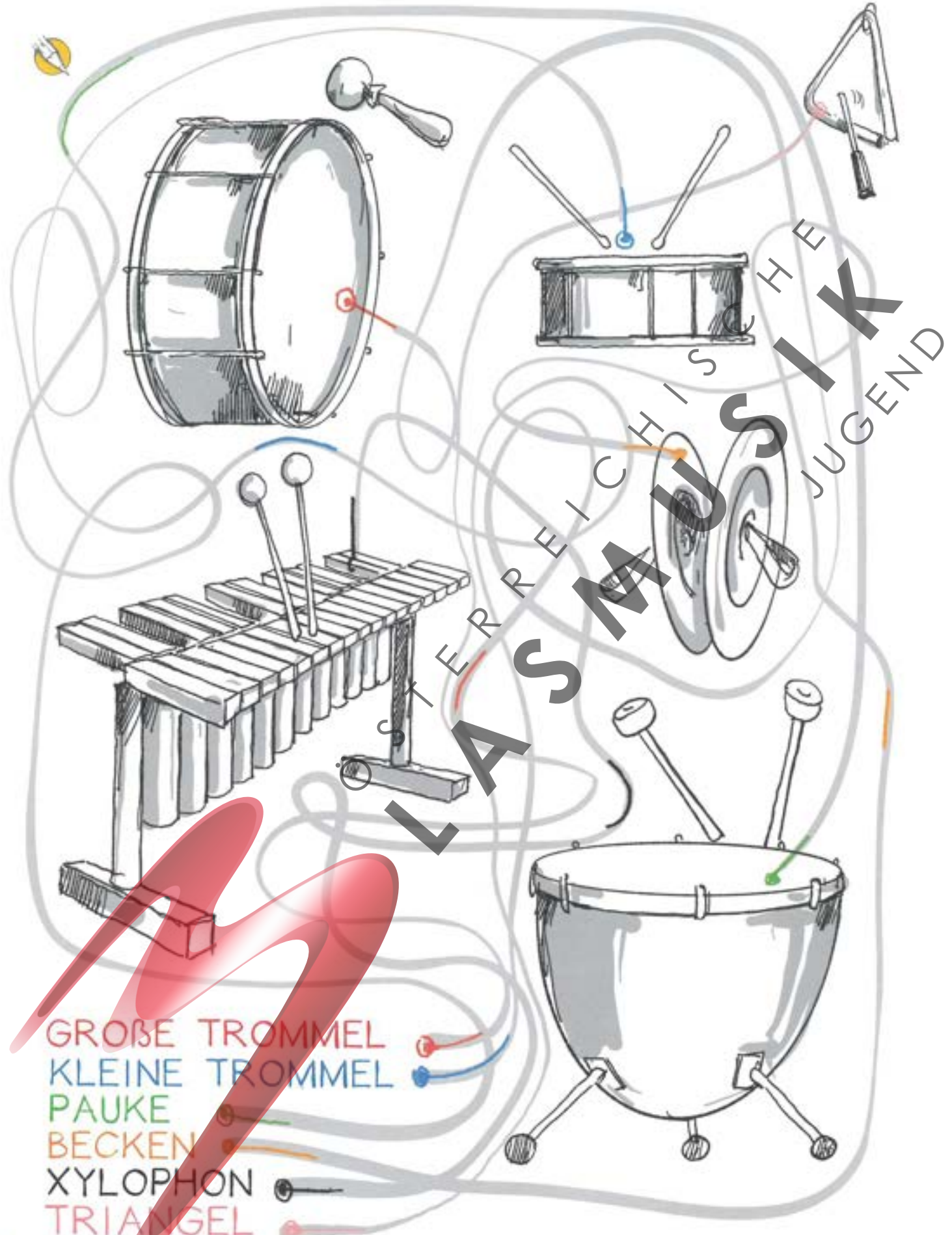
VIKTOR-VIBRAPHON ist ein Verwandter von XAVER - die Stäbe sind aus Metall.



XAVER und MELANIE sind aus Holz - GUNDI und VIKTOR aus Metall. Bemale die Stäbe mit den richtigen Farben (Verwende graue und braune Stifte!)

Hier kannst du verschiedene Stabspiele sehen und hören!

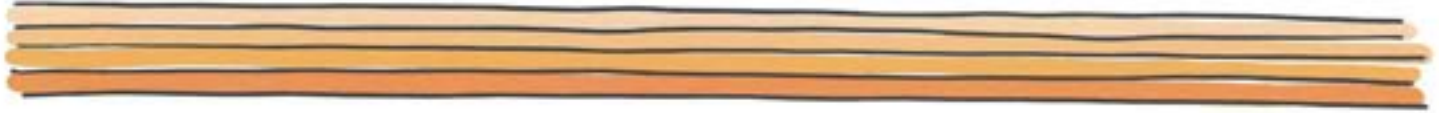




ÖSTERREICHISCHE
LASSMUSIK
 JUGEND

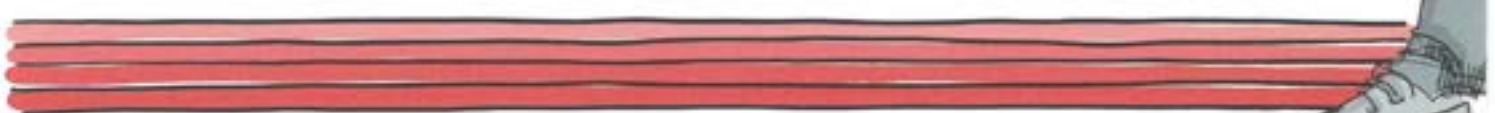
- GROßE TROMMEL
- KLEINE TROMMEL
- PAUKE
- BECKEN
- XYLOPHON
- TRIANGEL

Verbinde die Namen mit den Instrumenten auf den vorgegebenen Pfaden. Verwende dazu bitte die passenden Farben.



BLASORCHES

Immer, wenn du eine Instrumentenseite fertig ausgefüllt hast, darfst du die zugehörigen Pickerl ins Bläsorchester kleben.



TER

Blechblasinstrumente,
Holzblasinstrumente und Schlagwerk
bilden das
BLASORCHESTER.



ÖSTERREICHISCHE BLASMUSIK JUGEND



SAUNE



DIRIGENT:IN



DIDI-DIRIGENT leitet ein Orchester. Man nennt ihn auch Kapellmeister.



HIER BEGINNEN



3er-TAKT

HIER BEGINNEN

HIER BEGINNEN



4er-TAKT

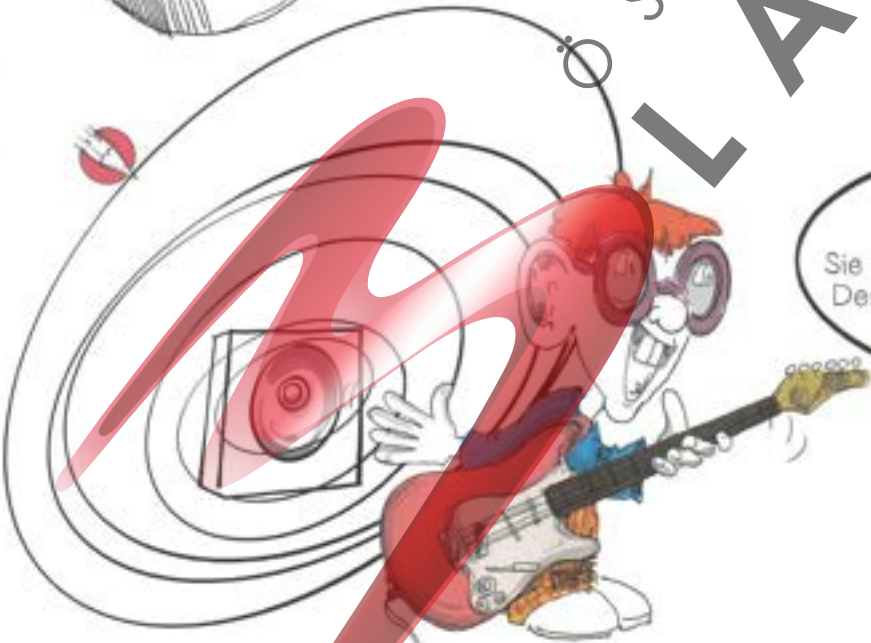
Beim Dirigieren gibt es vorgeschlagene Bewegungen mit dem Dirigierstab. Zeichne diese immer wieder mit dem Stift nach - so, als ob du selber dirigieren würdest. Und dann versuche die Bewegungen zu machen. Wie ein richtiger Dirigent.

GITARRE

G A R E
G I T A R R E
G I T R E






GERDA-GITARRE ist aus Holz. Welche Farbe würdest du zum Bemalen verwenden?



GABY-GITARRE ist die Schwester von GERDA. Sie braucht zum Spielen Strom. Deshalb hat sie den Beinamen GABY-E-GITARRE.

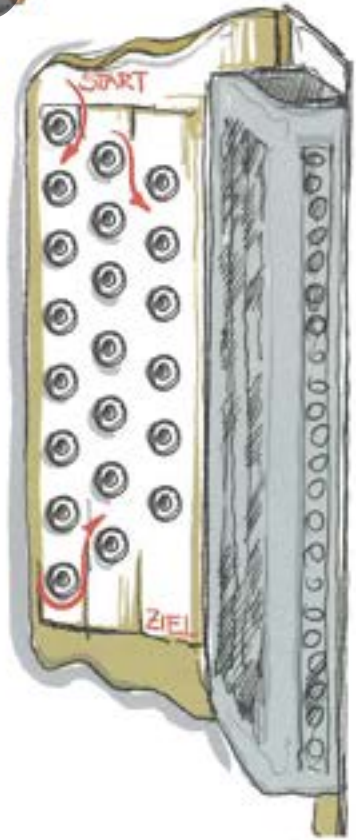




-  In jeder Zeile fehlen ein paar Buchstaben. Ergänze diese und bemale dann den ganzen Wortblock schön bunt.
-  Bemale die Gitarre in verschiedenen Brauntönen.
-  'E' steht für ELEKTRO-GITARRE. Der Klang kommt über einen Lautsprecher/Verstärker. Das kann ganz schön laut werden. Die Schallwellen können auch sehr bunt sein.


Hier kannst du eine Gitarre sehen und hören!



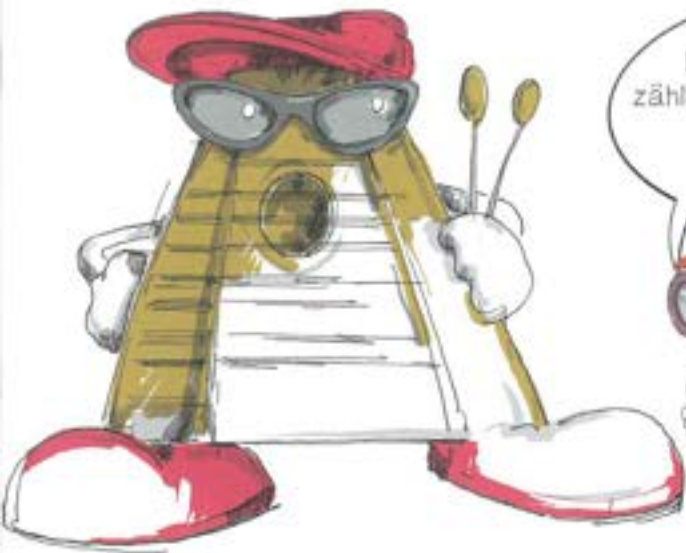
AKKORDEON DIATONISCHE HARMONIKA



-  ALEX hat schwarze und weiße Tasten. Hier fehlen die schwarzen Tasten. Kannst du sie ergänzen? Aber vorsicht, da gibt es ein genaues System!
-  DORIS hat Knöpfe zum Drücken. Zum Spaß kannst du auf dem Griffbrett einen Knopf-Slalom zeichnen - möglichst schnell natürlich!

Hier kannst du eine Diatonische Harmonika sehen und hören! 

ZUPFINSTRUMENTE



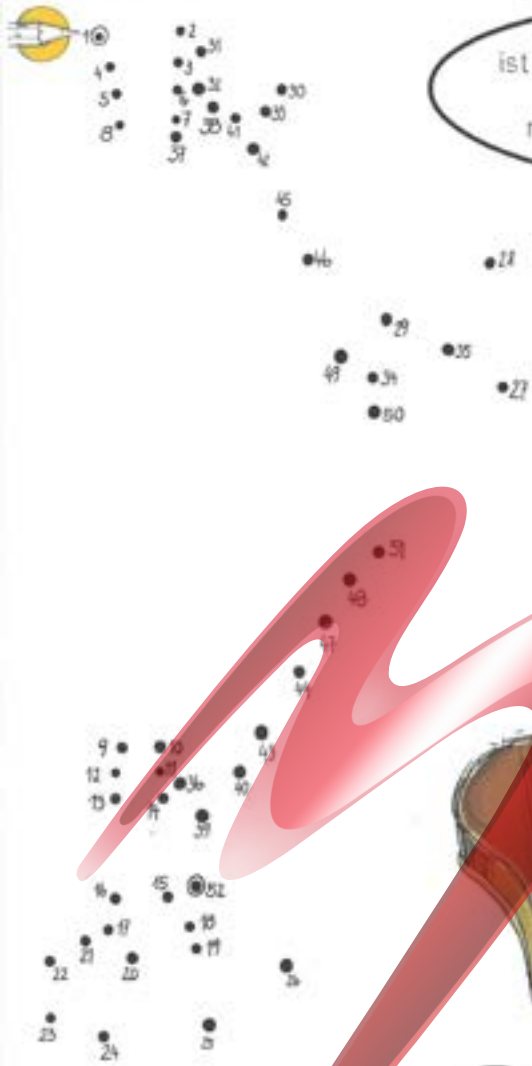
HARALD-HACKBRETT zählt zu den Zupfinstrumenten, wird aber meist mit Schlägeln gespielt.



HANNI-HARFE ist ein großes Instrument mit ganz vielen Saiten. So nennt man die klingenden Schnüre.



ZILLI-ZITHER hörst du vor allem in der Volksmusik!



Wenn du die Ziffern verbindest, entsteht eines der Zupfinstrumente. Welches wohl?

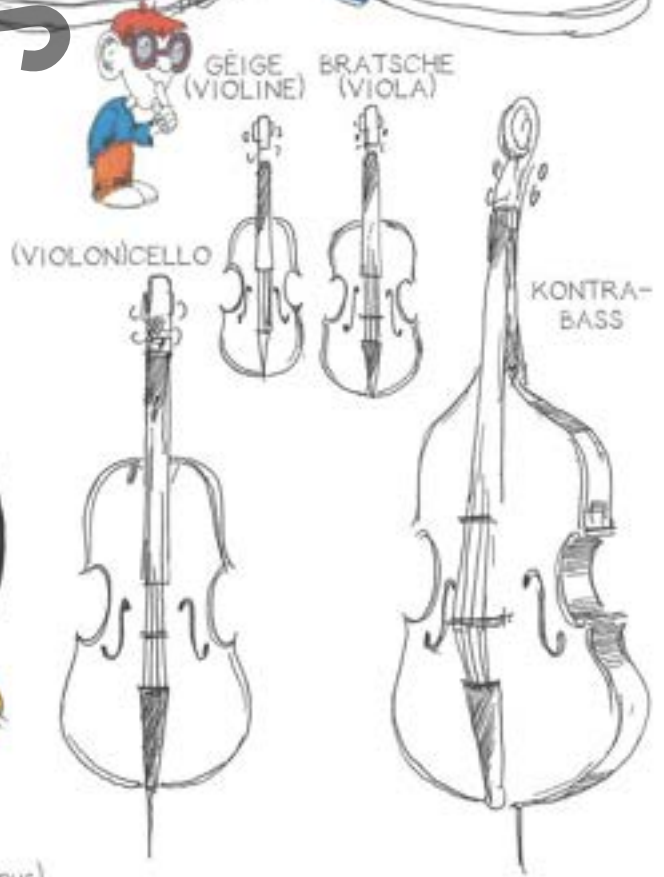
Hier kannst du drei Zupfinstrumente sehen und hören!





STREICH- INSTRUMENTE

Das ist meine Freundin
VIOLA-VIOLINE. Sie gehört
zur Familie der
Streichinstrumente.

An einem Ende eines
Streichinstrumentes ist die
sogenannte Schnecke.



-  Versuche die Schnecke in einem Zug nachzuzeichnen. Auch der Bauch eines Streichinstrumentes (man nennt ihn Korpus) hat eine schön geschwungene Form.
-  Zeichne den Rand mit dunklem Braun nach und bemale den Korpus mit hellerem Braun.

Hier kannst du
eine Violine
sehen und hören!



KONTRABASS E-BASS



KONRAD-KONTRABASS
und
EMILIO-E-BASS
spielen ganz tiiefe Töne.
So ähnlich wie
THEA-TUBA.



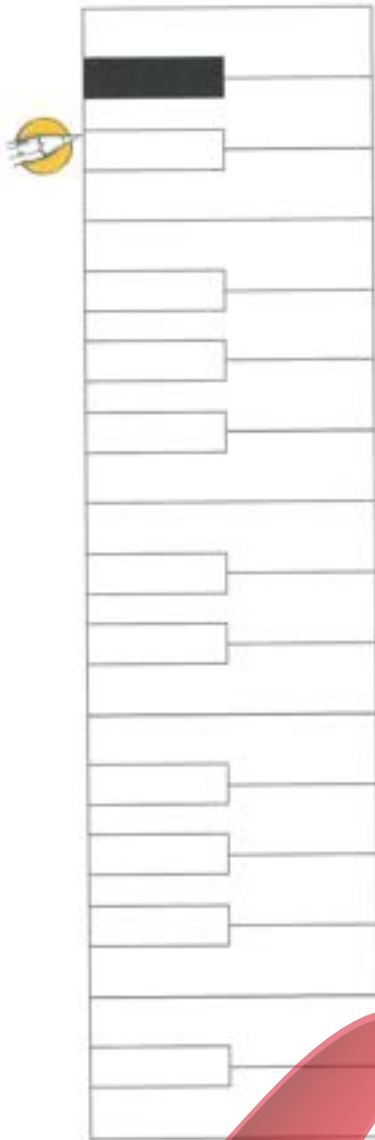
E
A
D
G

KONRAD und EMILIO haben 4 Saiten.
Die sind hier etwas verwurschtelt.
Kannst du die einzelnen Saiten mit einer Farbe nachziehen?

Hier kannst du
einen Kontrabass
und einen E-Bass
sehen und hören!



KLA VIER



KLAUS-KLAVIER
erkennt man an den
schwarzen und weißen
Tasten.



KALLE-KEYBOARD
ist der elektronische Bruder
von KLAUS-KLAVIER.



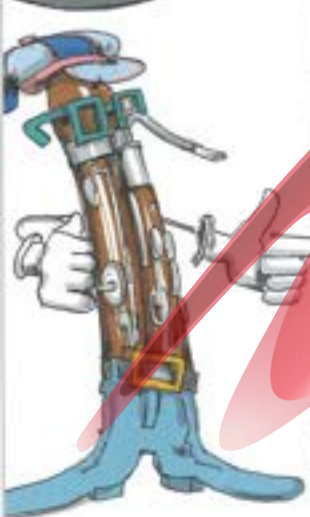
Das ist ein
sogenannter Flügel.
Man kann den Deckel öffnen,
damit man die Musik
leuter hören kann.



Bemale die kurzen Tasten der Klaviertastatur schwarz.

Hier kannst du
ein Klavier
sehen und hören!





Q	W	B	G	N	S	C	S	B	X	G	J	K	M	Z	I	Y
D	E	U	K	M	A	T	R	O	M	P	E	T	E	N	J	W
I	P	W	B	K	N	G	I	D	F	L	J	U	D	M	W	
R	O	K	T	L	F	O	V	C	S	A	X	O	P	H	O	N
I	T	C	C	A	E	S	R	C	H	S	B	M	C	Y	J	
G	I	Y	G	R	Z	P	W	F	K	O	B	O	E	E	D	H
E	F	K	K	I	N	O	X	L	B	T	O	P	E	Q	U	
N	S	S	O	N	K	S	U	Ü	V	R	Y	T	H	U	T	
T	V	C	F	E	O	A	G	G	V	A	Z	U	E	M	E	N
P	Z	H	W	T	P	U	U	E	M	J	B	N	V	R	V	
I	L	L	H	T	L	N	G	L	T	D	S	I	O	G	F	U
I	R	A	G	E	W	E	J	H	T	H	Y	A	R	M	L	T
H	J	G	U	H	B	V	I	O	S	M	W	H	Y	Ö	U	
T	Q	W	M	R	C	D	V	R	R	H	B	O	G	T	S	
U	B	E	M	R	T	E	X	N	N	J	O	R	R	E	O	
B	K	R	D	P	R	P	C	Y	G	Q	C	M	N	Q	V	T
A	O	K	L	H	F	A	G	O	T	T	Y	C	S	Q	U	V



- 1 DIRIGENT
 - 2 TENORHORN
 - 3 TROMPETE
 - 4 TUBA
 - 5 WALDHORN
 - 6 KLARINETTE
 - 7 SAXOPHON
 - 8 OBUE
 - 9 FLÜGELHORN
 - 10 POSAUNE
 - 11 SCHLAGWERK
 - 12 FAGOTT
 - 13 QUERFLÖTE
- U=UE FLÜGELHORN = FLUEGELHORN
O=OE QUERFLÖTE = QUERFLOETE

12 Instrumentennamen sind in dem Suchrätsel oben versteckt. Kannst du alle entdecken?



COOOOOOOL!
Jetzt hast du alle Aufgaben durch. Ich hoffe, du hattest Spaß mit uns. Vielleicht bist du ja bald auch ein MUSIKFREUND!



ÖSTERREICHISCHE LASMUSIK JUGEND

Welche Instrumente
gefallen dir am besten?
Schreib sie hier auf!

Two empty white rectangular boxes stacked vertically, intended for writing the names of favorite instruments.

MEINE
MUSIKKAPELLE!
Du willst ein Instrument
ausprobieren? Dann komm
zu uns!

A large empty white rectangular box intended for writing the name of a music ensemble.